

Vivace

Weiss

Manuscrit d'Haslemere (UK), Dolmetsch library II D 2, folio 29

La majeur (accord du luth = 3 dièses)

3/4

1 | 2 | 3 | 4 | 5

6

6 | 7 | 8 | 9

10

10 | 11 | 12 | 13 | 14

15

15 | 16 | 17 | 18 | 19

20

20 | 21 | 22 | 23 | 24

25

25 | 26 | 27 | 28 | 29

30

g^r e r a e g^r e e e a g a r a r g^r e r a e r e e r a e r

a a a a a a a a

35

e^a r a e e r r r a r e r e f e f^r a a

a a a a 4 4 4 a a a

40

e e r r r a r e r e f e f^r a a e r a e r a

a a a a 4 4 4 [a] a a a

45

e e r e e e r a e r r g^r e g^r a e r e r a e r

a 4 a a a a a a a

50

e a e e e a e e e g

a a a a a 6

Voir dans le manuscrit de Dresde, volume 3, le Vivace de la suite 19 (WD19).
 Voir dans le manuscrit de Londres, l'Air en écho de la suite XI (WL31).
 Voir dans le manuscrit de Vienne, V18829, pages 31, l'Echo de la Partita 3 (V18829_3).

Jean-Daniel Forget